

# SOCIAAL STERK DOOR SPORT

**CLAUDIA BIEGEL – *Het project Sport-it is opgezet om kwetsbare jongeren een steuntje in de rug te bieden. ‘Wonderen kunnen we niet beloven’, aldus Michel Hobbij, bestuurder bij uitvoerende organisatie Click F1. ‘We maken jongeren sterker via sport, dat kunnen we wel beloven. Daarbij richten we ons ook op de leraren. Wederkerigheid, daar gaat het om. De interactie tussen leerling en leraar.’***

De jongeren met wie wij werken zijn tussen de 11 en 23 jaar en komen uit de zogenaamde kwetsbare groepen. Zij zijn van school gegaan zonder diploma of dreigen dat te doen. Via sportactiviteiten op maat begeleiden wij ze in het versterken van hun competenties en proberen we samen zicht te krijgen op hun ambities. Wat kan iemand wél in plaats van niet. We geven ze als het ware een vitaminebooster. Je moet natuurlijk niet vergeten dat deze jongeren heel wat meemaken. Daardoor zijn ze kwetsbaar voor verkeerde invloeden. Bovendien schort het aan sociale vaardigheden. Daar zetten we flink op in. Samen met iedere jongere wordt een persoonlijk ontwikkelingsplan opgesteld. Gericht op actief burgerschap: het meedoen in de samenleving, je draai vinden, aansluiting zoeken. Want wie niet op tijd kan komen, heeft een probleem op school of in de werksituatie. En wie een kort lontje heeft of zich niet voldoende kan uitdrukken, zal onvoldoende maatschappelijk functioneren. Ook richten we ons op samenwerken. Dat is vandaag de dag een onontbeerlijke competentie. Als je niet kunt samenwerken of geen sociale relaties kunt aangaan, ben je nergens inzetbaar. Het zijn allemaal sociale competenties om aan te werken. Sport is een uitstekend middel daartoe. Je kunt Sport-it ook omschrijven als een sociaal-emotionele werkplaats.’

## STRATEGISCHE DRIEHOEK

‘Eenzelfde vitaminebooster geven we de leraren. Natuurlijk werken die keihard en doen ze hartstikke hun best, maar zij raken vermoeid. Per slot van rekening is hun taak steeds zwaarder geworden. Door de leraren consequent bij de sportlessen te betrekken, worden ze in de gelegenheid gesteld om anders naar hun leerlingen te kijken. Ze zien andere kanten van hetzelfde kind en dat geeft inspiratie en goede zin om verder te gaan.’

Of het noodzakelijk is om op de hoogte te zijn van alle culturele achtergronden van de jongeren, betwijfelt



FOTO: MICHEL HOBBIJ

Hobbij. ‘Ik geloof niet zo in intercultureel werken. Dat ligt eigenlijk achter ons. Het is goed om iets te weten over cultuur, maar we hebben vooral te maken met jongeren. Natuurlijk moet je rekening met elkaar houden, dus ook met elkaars (culturele) verschillen. Maar dan hebben we het meer over universele omgangsvormen. In wezen is dat de kern van ons werk: het terugbrengen van respect, aandacht en ‘liefde’. Centraal daarbij staat wat wij de strategische driehoek noemen.’ Hobbij staat op en komt terug met pen en papier. Snel schetst hij een driehoek. ‘Bovenaan staat de jongere’, legt hij uit. ‘Bij ons is de jongere het centrale punt waar alles om draait.’ De twee andere poten van de driehoek worden ingenomen door de professionals. Tijdens het Sport-it-traject vindt er continue communicatie plaats op basis van een persoonlijk ontwikkelingsplan (POP) tussen alle poten van de driehoek. Juist het delen van informatie en het bundelen van kennis ( $1+1=3$ ) zijn de kracht van Sport-it. De jongere en de leraar raken gerevitaliseerd, krijgen weer de energie om echt naar elkaar en zichzelf te kijken.

## NAZORG

‘Na afloop van elk traject gaan we in gesprek met de jongere op basis van het persoonlijke ontwikkelingsplan. We maken de balans op door de jongeren zelf te laten benoemen welke competenties zij nog willen versterken. Daarnaast kijken we samen hoe de nieuw geleerde vaardigheden ingezet kunnen worden. Met andere woorden: we zetten de stap (terug) naar school of de arbeidsmarkt. Want na Sport-it begint het echte werk eigenlijk pas.’

▲ De jongere is het centrale punt waar alles om draait.

Meer informatie over dit project is te vinden op [www.clickf1.nl](http://www.clickf1.nl). Zie ook Sport-it the movie: [vimeo.com/31574813](https://vimeo.com/31574813).