

Achtergrondliteratuur en filmmateriaal onderdeel 3

Sociaal culturele aspecten en de beleving van kanker

Uitgeprint in de map

- Niet alleen van westerse mensen. *In:* Kracht 18, 2012, pp 12-16, uitgave van KwF Kankerbestrijding .
- Wederzijds. *In:* Kracht 23, 2013, pp 30-31, uitgave van KwF Kankerbestrijding.
- Een aantal interviews uit:
VLK (Vlaamse Liga tegen Kanker). Allochtonen en Kanker. Gids voor hulpverleners. 3^e druk 2010.
http://www.vlaamseligategenkanker.be/sites/vlk/files/gids_allochtonen_kanker_2010.pdf

Filmmogelijkheden in deze module

(zie 'toelichting bij het filmmateriaal' en de films op de bijgesloten DVD)

- Onderwijsfilm deel 2 'Schaamte' *Duur: 5 minuten: 07:38-12:51*
- Patiëntenvoorlichtingsfilm 'Praten over kanker' *Duur: 9:29 min*

Andere voorlichtingsfilms

- DVD Borstkanker ontsluit. 2009. Een film van Nelleke Dinnissen, Paul van Laere, Saïda Aoulad Baktit, in opdracht van IKO (Integraal KankerCentrum Oost) met financiering van Pink Ribbon. Allochtone vrouwen over preventie, behandeling en beleving van borstkanker. De film volgt vrouwen uit diverse culturen bij deelname aan het bevolkingsonderzoek, de gang door het ziekenhuis en de periode na de ziekte. Openhartig praten de vrouwen over onderwerpen als het taboe op kanker, de rol van het geloof en de gevolgen voor de relatie.
- DVD Ik heb een dokter in Marokko. 2014. Een film van Nelleke Dinnissen en Paul van Laere (Valadin Film), in samenwerking met Saida Aoulad Baktit. In opdracht van Radboudumc met financiering van Radboudumc en de Marleen Temmerman Prijs. De film gaat over de beleving van ziekte en dood bij patiënten met een allochtone achtergrond. Zorgverleners staan soms voor onverwachte dilemma's of vragen in het contact met deze patiënten. Door het intensief volgen van een aantal migrantenpatiënten en hun naasten geeft de film een boeiend en indringend beeld van de gewoonten, geloofsovertuigingen en verwachtingen rondom ziekte en dood in andere culturen. <http://www.dokterinmarokko.nl/>